

Estimado familiar:

Bienvenido a nuestra segunda unidad de estudio, “Ways Characters Shapes Stories” (“Los personajes dan forma a sus historias”).

En esta unidad, estaremos leyendo fábulas, cuentos populares, mitos y poemas. Recordaremos algunos personajes conocidos, como el Rey Midas y Paul Bunyan, y conoceremos algunos nuevos como Tío Perico, un personaje famoso de los cuentos populares de Centroamérica. A medida que leamos las selecciones, observaremos detenidamente a los personajes, notando cómo son descritos y qué rasgos de personalidad podemos inferir de sus acciones. También examinaremos las motivaciones de los personajes y discutiremos qué aprenden como resultado de sus acciones.

Esta es una unidad interesante que estimulará algunas conversaciones animadas que esperamos continúen en casa. Esperamos trabajar juntos este año. Si tiene alguna pregunta sobre nuestro programa de lectura o sobre el progreso de su niño/niña, no dude en contactarnos.

Ways Characters Shapes Stories (Los personajes dan forma a sus historias)

En esta unidad, leeremos diferentes tipos de géneros y reflexionaremos sobre la pregunta “How do our actions influence our live?” (“¿Cómo nuestras acciones determinan en nuestra vida?”). Aquí hay algunas actividades diseñadas para continuar el análisis de personajes e historias que hemos hecho en clase y para desarrollar las destrezas y conceptos que su niño/niña ha aprendido. ¡Esperamos que se diviertan mientras trabajan juntos!

Conexión del tema

¡Qué personaje!

No es sólo cuando leemos libros o vemos películas que nos encontramos pensando en los personajes. Comprender los personajes que conocemos en la ficción nos ayuda a comprender a las personas que conocemos en nuestras vidas. Entonces, la próxima vez que vean una película, lean un libro o interactúen con alguien, tómense un momento para hablar sobre los rasgos y motivaciones de los personajes.

Conexión del vocabulario

Verbos vívidos

Los autores usan verbos activos y vívidos para ayudar a que sus historias cobren vida. En nuestra unidad actual, hemos aprendido algunas palabras de vocabulario nuevas, incluidos los verbos que **blurted** (gruñó), **beamed** (emitieron) y **partake** (participaron). Comente el significado de las palabras con su niño/niña. ¿En qué se diferencian *blurted* de *said* (decir) y *yell* (gritar)? ¿Y entre *beamed* y *shined* (alumbrar)? Trate de encontrar otras palabras para *partake*. Para practicar y distinguir entre los distintos significados, represéntelos.

Conexión de la comprensión

Resumir

Ser capaz de identificar y resumir eventos clave es una destreza de lectura importante. Intente ayudar a su niño/niña a practicar esta destreza cuando lean juntos o vean un programa de televisión o una película. Pregúntele a su niño/niña qué eventos de la historia son los más importantes. ¿Por qué?

Conexiones para el estudio de las palabras

Palabras compuestas

En nuestra instrucción de estudio de palabras, los estudiantes aprenden palabras compuestas (palabras creadas al unir dos palabras separadas con significados diferentes). Para ayudar a su niño/niña con esta destreza, obtenga 16 tarjetas o fichas, y escriba una palabra compuesta en dos tarjetas (por ejemplo, “heart” (“corazón”) en una, “beat” (“latido”) en la siguiente). Luego baraje las cartas y toma turnos para voltearlas. La primera persona en pronunciar la palabra compuesta gana. A continuación algunas palabras compuestas de la unidad:

heartbeat **firelight** **mountaintop** **underwater**
hillside **treetop** **thunderclap** **woodstove**